

KENNEMERSTRAATWEG 153

Algemeen

Aan de zuidoostzijde van de Kennemerstraatweg gelegen herenhuis uit 1928. Het pand werd gebouwd in de stijl van de Amsterdamse School naar ontwerp van de Alkmaarse architect Evert Kalverboer (Akersloot 1863 – Alkmaar 1946). De door Kalverboer gesigeneerde ontwerptekening is gedateerd 7 februari 1928. Opdrachtgever was de heer C.R. Beek die tot dan woonde aan de Westerweg en op 27 juni 1928 vergunning kreeg voor de bouw van zijn nieuwe huis. Uit de bijbehorende ontwerptekening blijkt dat de aanbouw rechtsachter dienst deed als berging annex ketelruimte, kolenhok en, in het achterste gedeelte, fietsenberging. Op de ontwerptekening worden alle 9 bovenlichten in de voorgevel door een verticale roede in tweeën gedeeld en zijn vrijwel alle vensters en deuren in de achtergevel voorzien van ladderramen (invloed Amsterdamse School). Het is niet duidelijk of deze raamindelingen zijn uitgevoerd. Het pand heeft thans geen woonfunctie meer, maar doet dienst als makelaarskantoor.

Beschrijving

Op nagenoeg rechthoekig grondplan gebouwde tussenwoning van drie bouwlagen onder een met rode verbeterde Hollandse pannen gedekt schilddak waarvan het voor- en achterschild ter hoogte van de tweede verdieping over de volle gevelbreedte en onder een enigszins steilere dakhelling lager zijn doorgetrokken. Het voorschild heeft een fors dakoverstek. In het midden van het onderste dakvlak van zowel het voor- als het achterschild staat een brede dakkapel voorzien van een plat dak met gering overstek. Uit de ontwerptekening blijkt dat beide dakkapellen oorspronkelijk vermoedelijk vier ramen telden: de dakkapel boven de voorgevel vier enkelruits ramen, die boven de achtergevel vier drieruits ladderramen. Ter weerszijden van de flauwe knik in het voor- en achterschild staat op de hoeken van de zijgevels een lage vierkante schoorsteen. Rechtsachter bevindt zich een langwerpige uitbouw waarvan het aan de keuken grenzende deel smaller is en het achterste gedeelte minder hoog en eveneens voorzien van een plat dak. De buitengevels zijn opgetrokken in halfsteens verband met snijvoeg: de achtergevel en de uitbouw in rode genuanceerde machinale waalsteen, de voorgevel boven een trasraam van dito baksteen in gele machinale waalsteen. De kleur van het metselwerk van de genoemde schoorstenen sluit hierbij aan: de twee schoorstenen boven de voorgevel zijn uitgevoerd in gele baksteen, die boven de achtergevel in rode baksteen (sommige zijden van de schoorstenen zijn naderhand deels gepleisterd). De vensters en deuren zijn van hout en voorzien van kozijnen met relatief zware onder-, tussen- en bovendorpels (behalve bij de genoemde uitbouw). De tussendorpels komen enigszins naar voren en de stijlen van de vensters in de voorgevel worden verfraaid door een opliggende naald. De bovenlichten op de eerste verdieping (voor en achter) en het bovenlicht boven de voordeur zijn beglaasd met blank glas in lood. Onder de vensters bevindt zich een afwaterende rollaag in de kleur van de gevel. Behalve de direct onder het dakoverstek geplaatste verdiepingvensters van de voorgevel worden de vensters en deuren ontlast door een rollaag. De staande rollaag boven de parterrevensters in de erker linksvoor is enigszins afwaterend gemetseld.

De voorgevel (NW) heeft links een driezijdige erker over twee bouwlagen met op beide bouwlagen drie gekoppelde ramen met bovenlicht. De zijramen op de eerste verdieping zijn uitgevoerd als openslaand raam (de vaste overige erkerramen waren vermoedelijk schuiframen). Rechts van de erker bevindt zich een enigszins terugliggend geplaatste voordeur en op de eerste verdieping een “uitgeknikt” venster waarin twee ramen (het linker openslaand) met bovenlicht. De (gewijzigde) voordeur wordt geflankeerd door getrapt gemetselde dagkanten. Boven de deur bevindt zich een betonnen luifel waarvan de voorzijde

de vorm van het uitgeknikte verdiepingsvenster volgt, en daarboven een bovenlicht omlijst door een terugliggende rollaag. Voor de deur ligt een hardstenen stoep van twee treden.

De zijgevels worden door de buurpanden aan het oog onttrokken.

De achtergevel (ZO) heeft een uitgebouwde parterre waarin rechts een door zijlichten met bovenlicht geflankeerde brede deuropening (oorspronkelijk met dubbele glasdeur, thans met aluminium schuifpui) met tweeruits bovenlicht. Links, naast de eerdergenoemde uitbouw, bevindt zich een (vernieuwde) glasdeur die voorzien is van een bovenlicht en aan de rechterkant geflankeerd wordt door een smal zijlicht met bovenlicht. Het platte dak van de uitgebouwde parterre doet dienst als dakterras en is toegankelijk via een (vernieuwde) dubbele glasdeur met tweedelig bovenlicht rechts op de eerste verdieping (het houten hek rond het dak is vernieuwd). Links op de eerste verdieping bevindt zich een stolpraam met bovenlicht en uiterst links een uitgemetseld rookkanaal. De achtergevel wordt boven de eerste verdieping beëindigd door een houten bakgoot.

De noordoostgevel van de uitbouw heeft in het lage linker gedeelte (de voormalige fietsenberging) een paneeldeur met bovenin een tweeruits ladderraam en aan de linkerzijde een klein tweeruits zijlicht, in het middendeel (het vroegere kolenhok) een liggend venster waarin twee kleine tweeruits ramen en rechts om de hoek een deur als laatstgenoemd, en in het terugliggende rechter gedeelte (de voormalige berging annex ketelruimte) een klein tweeruits raam.

Motivering

Het pand Kennemerstraatweg 153 is van algemeen belang wegens architectuur- en cultuurhistorische waarde als merendeels gaaf bewaard gebleven herenhuis uit de jaren twintig van de 20^{ste} eeuw opgetrokken in de stijl van de Amsterdamse School. Daarnaast heeft het pand stedenbouwkundige waarde als onderdeel van een rij beeldbepalende en nog nagenoeg in originele staat verkerende huizen aan de zuidoostzijde van de Kennemerstraatweg (nrs. 147 t/m 155). Ook is het pand van belang als laat werk van de Alkmaarse architect E. Kalverboer.