

GEESTERSINGEL 26

Algemeen

Op 20-2-1936 wordt er voor twee woonhuizen en een bovenwoning aan de vermoedelijke opdrachtgever C. Ouder uit Alkmaar een bouwvergunning verleend.

De drie panden de huidige nummers 21-22 en 26 zijn als een bouwkundige eenheid in de stijl van de late sobere Amsterdamse School ontworpen door de Alkmaarse architect P.J. van der List (ontwerptekening februari 1936). Het uitvoerende werk van de twee woonhuizen met de bovenwoning en doorrit is gedaan door bouwbedrijf G. Schoonewil en Jonker.

Aanvankelijk was er sprake van een blokje van 5 woonhuizen nummer 21-22-23-24-25: twee beneden woningen en drie bovenwoningen.

Van der List die al vele huizen of complexen in Alkmaar bouwde is bekend vanwege zijn voorkeur voor de stijl van de Amsterdamse School die hij ook na de bloeitijd van de stijl nog lang toepast. Hij maakt in zijn ontwerpen gebruik van mooie baksteen en verspringende gevelvlakken en reliëfmetselwerk. Ook speciaal vormgegeven muurankers zoals bij deze huizen de opgebogen open schildankers met kruis komen bij hem vaker voor.

Van de karakteristieke gevelwand is Geestersingel 26 het poorthuis rechts van deze rij. In het interieur zijn in de erkerbovenlichten gevuld met meerkleurig getrapte glas in lood voorzien van een middenmotief. Ook het deurbovenlicht en het smalle deurraampje zijn gevuld met glas in lood. De koperen deurnop is hier nog origineel.

De balkondeur aan de achterzijde is nieuw en valt niet onder de bescherming.

Beschrijving

Het woonhuis met bovenhuis is gebouwd op een nagenoeg rechthoekig grondplan. Het pand deels uitgevoerd boven een onderdoorrit bezit links de entree met één verdieping en rechts een bovenverdieping met kapverdieping onder een aan de voorzijde insnijdend zadeldak waarvan de noklijn haaks op de weg loopt. Rechts naast de erker bevindt zich een ruim overstekende bakgoot op de gevel waarachter een (Keulse ?) goot. Het dak sluit links aan op een over meer huizen lopend zadeldak waarvan de noklijn evenwijdig met de straat loopt. Het achterschild vormt weer een doorlopend geheel met dit dakvlak. De schuine dakvlakken zijn belegd met geglazuurde rode en blauwe Romaanse pannen. De schuine randen worden afgedekt met gevelpannen.

De gevel - aan de voorzijde op de parterre licht terug gemetseld - is opgetrokken in halfsteens verband met een rode gezande steen vechtformaat met een uitgediepte brede grijze lintvoeg en een witte opstaande snijvoeg, die in de achtergevel grijs is. De gevel direct aan de rooilijn gelegen is aan de voorzijde uitgevoerd als puntgevel en rechts over een brede onderdoorgang (2.70 doorrijhoogte) heen gebouwd. Deze onderdoorgang is in de bovenhoeken met L-vormige natuursteen vormstenen gemarkeerd en de kleine schampstenen aan beide zijde van de ingang die vroeger een tweedelige houten poortdeur bezat zijn nog aanwezig. De zijgevel en de poortmuur er tegenover lopen geknikt langs de rooilijn naar achteren.

Het pand bezit midden rechts achter de nok een baksteen schoorsteen in halfsteens verband en op het zijschild een gecementeerde schoorsteen. Aan de achterzijde bevindt zich een 2-ruits dakkapel met overstekend plat dak die onderdeel is van een reeks die over meer huizen doorloopt en middels verticaal beschot van elkaar gescheiden worden.

Bij dit huis is geen muuranker aangebracht maar boven de poort en onder de uitkragende erker (oriël) is in smeedijzeren rechte kapitalen de naam 't POORTHUIS aangebracht.

De voordeur met deurbovenlicht én de overige ramen worden gedekt door overkragende muurwerk. Alle ramen bezitten afgeronde weldorpels en zijn op de verdieping voorzien van afwaterende zwarte grestegel lekdorpels en de erker van een houten lekdorpel. Op de parterre

is de kozijnbovendorpel van de voordeur voorzien van een loodslabje uitgevoerd met een variatie op een accoladerandje.

De erker rustend op een borstwering op de verdieping boven de poort bezit in alle bovenlichten meerkleurige glas in loodruitjes met getrapte geometrische motieven en een kruis als middenmotief met gespiegelde gebrandschilderde visjes. Het deurraampje is gevuld met geel en paars glas in lood en het bovenlicht bezit eveneens een dergelijke glasvulling. (Zie ook nummer 22).

De voorgevel (ZO) links en rechts van de onderdoorgang is direct aan de rooilijn geplaatst. Rechts bevindt zich een brede muurdam en links de entree bestaande uit een paneelvoordeur met een klein smal staand raampje. De deur die boven een hardstenen dorpel met oplopende zijanten staat (kenmerk Van der List) bezit links de oorspronkelijke koperen deurknop met op de ronde deurplaat links en rechts horizontaal streepmotief en in de rechter kozijnstijl zit een koperen bel. Boven de weldorpel bevindt zich tevens een koperen brievenbus.

De betonnen overspanning van de poort is tussen de hoekblokken nieuw gecementeerd en voorzien van een houten afdekrand.

Boven de voordeur op de verdieping bevindt zich een rechthoekig raam en rechts daarnaast de rechte erker met overstekend plat dak. De rechte zijanten bezitten smalle vensters gedekt door een bovenlicht. De voorzijde bezit een samengesteld 3-ruits raam eveneens gedekt door bovenlichten.

In de top bevindt zich een samengesteld raam bestaande uit drie rechthoekige vensters gescheiden door middenstijlen.

De poortgevels zijn boven een donker trasraam opgemetseld in een rode steen waalformaat in halfsteens verband met platvolle voeg. De linker zijgevel knikt naar achteren weg en bezit voor de knik twee liggende ramen beveiligd met dievenijzers en na de knik is een dergelijk raam hetzelfde uitgevoerd. Het eerste deel van het rechter muurwerk is voorzien van een tot aan het plafond doorgetrokken platenwand met rechts een deurtje (nieuwe berging). Na de knik is de muur blind opgetrokken.

De achtergevel (NW) wordt beëindigd door een bakgoot met ruime overstek en het schuine dakvlak sluit aan deze zijde naadloos aan op het achterschild van de andere huizen. De gevel wordt tevens horizontaal geleed door een over meer huizen doorlopend uitkragend balkon met een stevige betonnen vloer en tussen de huizen (nieuwe) houten schotten. De linker poortmuur ondersteunt mede het uitkragende balkon boven de poort. Het balkon is voorzien van een balustrade bestaande uit vijf horizontaal aangebrachte ronde buisstangen die tussen twee dito staanders zijn bevestigd. Het balkon is toegankelijk via een nieuwe keukendeur die links geflankeerd wordt door openslaande ramen boven een borstwering. De ramen worden gedekt door een liggend bovenlicht en de deur door een uitzetraam. Rechts op de hoogte van het bovenlicht is een klein rechthoekig uitzetraam gesitueerd gevuld met kathedraalglas.

De dakkapel is de buitenste van een reeks die doorlopende dakkapellen. Rechts bevindt zich een groot glasraam en links een vierkant rechts opendraaiend raam.

Motivering

Poortwoning Geestersingel 26 is samen met nummer 21 en 22 van algemeen belang vanwege architectuur- en cultuurhistorische waarde als gaaf bewaard onderdeel van een karakteristieke gevelwand van drie woonhuizen uit 1936. De in late sobere Amsterdamse Schoolstijl opgetrokken panden zijn tevens een mooi voorbeeld van het late werk van de Alkmaarse architect P.J. van der List.

Daarnaast heeft het pand stedenbouwkundige waarde als onderdeel van een rij beeldbepalende panden aan de noordzijde van de Geestersingel te Alkmaar.